



Obchodní akademie ŠKOLA 2000, s.r.o.

Ječná 30/517, 120 00 Praha 2

www.dalkovestudium.cz

Vyhlášení nabídky povinných a nepovinných maturitních zkoušek pro šk. r. 2025/2026

podle § 79 odst. 3 školského zákona (č. 561/2004 Sb.).

Povinné maturitní předměty

ŠVP Obchodní akademie ŠKOLA 2000

Společná část: **MAT, ČJL, CJ** (AJ, RJ) - didaktický test

Profilová část:

ČJL - písemná práce (min. rozsah 250 slov, délka konání 120 min), ústní zkouška - 20 témat

CJ (AJ,RJ) - písemná práce (min. rozsah 200 slov, délka konání 90 min), ústní zkouška - 20 témat

PMZk -praktická maturitní zkouška zahrnuje předměty EKO, ÚČE, PN a PEK- účtování vybraných účetních případů ve fiktivní firmě, ekonomické výpočty, písemná a elektronická komunikace), zkouška bude konána v písemné formě, délka konání 240 min

Ekonomika-Účetnictví - ústní zkouška - 20 okruhů

Témata společné a profilové části ústních maturitních zkoušek

Cizí jazyk – Anglický jazyk

1. My autobiography, Family Relatives and Plans for the Future
2. Daily Routines, My Daily Programme, Hobbies and Leisure Time
3. Housing in a City or in the Country, an English Home
4. Travelling and Tourism
5. Shopping and Fashion
6. Sports and Games
7. Education in the Czech Republic and in ESC (English speaking countries)
8. Holidays, Celebrations and Traditions
9. Culture, Going to the Theatre, Cinema or to Concerts
10. Food, Drink and Eating Out, English and Czech Meals
11. Health and Diseases, Going to the Doctor's
12. The Czech Republic
13. Prague and Other Cities in the Czech Republic
14. The United Kingdom
15. The United States
16. Canada, Australia and New Zealand
17. British and American Literature, W. Shakespeare and Other Writers
18. Nature and Environment, Weather
19. Government and Politics of the CR and ESC, International Organizations
20. Jobs and Career, Business English

Cizí jazyk – Ruský jazyk

- Praha
- Nákupy
- Moje rodina
- Volný čas, zájmy
- Bydlení, můj dům
- Dovolená
- Zdraví
- Doprava
- Kultura
- Rusko
- Česká republika
- Petrohrad
- Svátky
- Moskva
- Životní prostředí
- Plány do budoucna
- Sport
- Cestování
- Stravování
- Město, ve kterém žiji

Ekonomika – Účetnictví

- Výrobní faktory a majetek podniku (A,P, rozpis rozvahy do účtů)
- Podnikání fyzických osob a daňová evidence
- Podnikání právnických osob, základní kapitál v různých právních formách podnikání, kapitálové účty
- Daňová soustava, účtování daní majetkových
- Daňová soustava – daně příjmy, účtování daní z příjmů
- Daňová soustava – daně nepřímé, účtování daní nepřímých
- Hospodaření s oběžným majetkem, zásobování, obchodní závazkové vztahy, účtování zásob
- Hospodaření s dlouhodobým majetkem, účtování dlouhodobého majetku, odpisy
- Financování podniků z cizích zdrojů - bankovní a nebankovní úvěry, účtování o úvěrech
- Finanční hospodaření podniku, finanční analýza, účtování nákladů a výnosů, hospodářský výsledek
- Personální činnost, odměňování za práci, Zákoník práce – vznik, skončení a změny pracovněprávních vztahů
- Zákonná pojištění, státní sociální podpora, pojištění v rámci EU, zúčtování se zaměstnanci
- Marketing, marketingový mix, základní tržní kategorie, účtování při prodeji
- Management, účetní uzávěrka a závěrka
- Bankovnínictví a pojišťovnictví v ČR, ČNB
- Obchodní banky a bankovní obchody, bezhotovostní platební styk
- Finanční trh, cenné papíry, obchodování s CP, hotovostní platební styk
- Investice, investování, produkty se státní podporou, účtování cenných papírů
- Makroekonomické ukazatele, hospodářská politika státu, státní rozpočet
- Právní úprava účetnictví a účetní dokumentace

SEZNAM LITERÁRNÍCH DĚL

SVĚTOVÁ A ČESKÁ LITERATURA DO KONCE 18. STOLETÍ (min. 2 literární díla)

1. Bible (Starý a Nový zákon)		
2. Odyssea	Homér	PR
3. Dekameron	Giovanni Boccaccio	PR
2. Romeo a Julie	William Shakespeare	DR
3. Hamlet	William Shakespeare	DR
4. Lakomec	Molière	DR
5. Tartuffe	Molière	DR
6. Robinson Crusoe	Daniel Defoe	PR
7. Kronika česká	Kosmas	PR
8. Vlastní životopis	Karel IV.	PR
9. Staré řecké báje a pověsti	E. Petiška	PR
10. Faust	J. W. Goethe	DR
11. Utrpení mladého Werthera	J. W. Goethe	PR
12. Sluha dvou pánů	C. Goldoni	DR
13. Labyrint světa a ráj srdce	J. A. Komenský	PR
14. Antigona	Sofoklés	DR
15. Candide	Voltaire	PR
16. Důmyslný rytíř Don Quijote de la Mancha	M.de Cervantes	PR

SVĚTOVÁ A ČESKÁ LITERATURA 19. STOLETÍ (min. 3 literární díla)

17. Chrám Matky Boží v Paříži	Viktor Hugo	PR
18. Evžen Oněgin	A. S. Puškin	PO
19. Otec Goriot	Honoré de Balzac	PR
20. Tři mušketýři	A. Dumas	PR
21. Anna Karenina	L. N. Tolstoj	PR
22. Zločin a trest	F. M. Dostojevskij	PR
23. Máj	Karel Hynek Mácha	PO
24. Kytice	Karel Jaromír Erben	PO
25. Strakonický dudák	Josef Kajetán Tyl	DR
26. Babička	Božena Němcová	PR
27. Tyrolské elegie	Karel Havlíček Borovský	PO
28. Povídky malostranské	Jan Neruda	PR
29. Noc na Karlštejně	Jaroslav Vrchlický	DR
30. Lucerna	Alois Jirásek	DR
31. Maryša	bratři Mrštíkové	DR
32. Staré pověsti české	A. Jirásek	PR
33. Nový epochální výlet pana Broučka, tentokráte do XV. století	S. Čech	PR
34. Na větrné hůrce	E. Bronteová	PR
35. Paní Bovaryová	G. Flaubert	PR
36. Revizor	V. V. Gogol	DR
37. Havran	E. A. Poe	PO
38. Červená a černá	Stendhal	PR
39. Zabiják	E. Zola	PR
40. Kulička	Maupassant	PR

41. Král Lávra
42. Něžná

K. Havlíček
F. M. Dostojevky

PO
PR

LITERATURA z doby 1900 - 1945 (min. 2 literární díla)

43. Čekání na Godota	S. Beckett	DR
44. Slezské písně	Petr Bezruč	PO
45. Mistr a Markétka	M. Bulgakov	PR
46. Cizinec	A. Camus	PR
47. Bílá nemoc	Karel Čapek	DR
48. Povídky z jedné a druhé kapsy	Karel Čapek	PR
49. Válka s Mloky	Karel Čapek	PR
50. Osudy dobrého vojáka Švejka	J. Hašek	PR
51. Sbohem armádo	Ernest Hemingway	PR
52. Proměna	F. Kafka	PR
53. Proces	F. Kafka	PR
54. Edison	V. Nezval	PR
55. Nikola Šuhaj loupežník	A. Olbracht	PR
56. Na západní frontě klid	Erich Maria Remarque	PR
57. O myších a lidech	J. Stainbeck	PR
58. Markéta Lazarová	V. Vančura	PR
59. Rozmarné léto	V. Vančura	PR
60. Obraz Doriana Graye	O. Wilde	PR
61. Pygmalion	G. Shaw	DR
62. Velký Gatsby	F. S. Fitzgerald	PR
63. Malý princ	A. Exupery	PR
64. Bylo nás pět	Karel Poláček	PR
65. Oliver Twist	Ch. Dickens	PR
66. Krysař	Viktor Dyk	PR
67. Kniha lesů, vod a strání	S. K. Neumann	PO
68. Těžká hodina	Jiří Wolker	PO
69. Němá barikáda	Jan Drda	PR

LITERATURA z doby 1945 – doposud (min. 5 literárních děl)

70. Veronika	P. Coeho	PR
71. Jméno růže	U. Eco	PR
72. Petr a Lucie	Romain Roland	PR
73. Stařec a moře	Ernest Hemingway	PR
74. Osud člověka	Michail Šolochov	PR
75. 1984	G. Orwell	PR
76. Farma zvířat	G. Orwell	PR
77. Letiště	Artur Halley	PR
78. Na cestě	Jack Keourac	PR
79. Egyptán Sinuhed	M. Waltari	PR
80. Romeo, Julie a tma	Jan Otčenášek	DR
81. Spalovač mrtvol	Ladislav Fuks	PR
82. Žert	M. Kundera	PR
83. Ostře sledované vlaky	Bohumil Hrabal	PR
84. Příliš hlučná samota	Bohumil Hrabal	PR

85. Zbabělci	J. Škvorecký	PR
86. Smrt krásných srnců	Ota Pavel	PR
87. Král železný, král zlatý	L. Vaňková	PR
88. Želary	Květa Legátová	PR
89. Báječná léta pod psa	Michal Viewegh	PR
90. Zahradní Slavnost	V. Havel	DR
91. Hlava XXII	J. Heller	PR
92. Pan much	W. Golding	PR
93. Saturnin	Z. Jirotko	PR
94. Modlitba pro Kateřinu Horowitzovou	A. Lustig	PR
95. Smrt je mým řemeslem	R. Merle	PR
96. Lolita	V. Nabokov	PR
97. Kdo chytá v žitě	J. Stalinger	PR
98. Zed'	J. Stalinger	PR
99. Sophiina volba	J. Styron	PR
100. Ceasar	J. Werich	DR
101. Duna	F. Herbert	PR
102. Otčina	R Harris	PR
103. Den Trifidů	J. Wyndham	PR
104. Deník Anny Frankové	A. Franková	PR
105. Grandhotel	J. Rudiš	PR
106. České nebe	Z. Svěrák	DR
107. Ženy	Ch. Bukowski	PR

PRAVIDLA PRO VÝBĚR DO VLASTNÍHO SEZNAMU LITERÁRNÍCH DĚL:

Student si vybírá **20 děl**. Při výběru musí dodržet následující kritéria:

- minimálně **2** literární díla **ze světové a české literatury do konce 18. století**
- minimálně **3** literární díla **ze světové a české literatury 19. století**
- minimálně **2** literární díla **z období 1900 - 1945)**
- minimálně **5** literární děl **z období 1945 – 2000**
- minimálně **2 díla prozaická, minimálně 2 díla básnická, minimálně 2 díla dramatická**

VYSVĚTLIVKY: PR = PRÓZA

PO = POEZIE

DR = DRAMA

Nepovinné maturitní předměty

Ve školním roce 2025/26 nepovinné maturitní předměty nestanovují.